

Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe

Répertoire numérique

Fonds CH646

Cercle de fermières de Saint-Pie

Vincent Bernard, archiviste

15 avril 2020

CH646 – Fonds Cercle de fermières de Saint-Pie
1923-2018. – 30,5 cm de documents textuels. – 211 documents photographiques. – 3 objets.

Histoire administrative

Les Cercles de fermières au Québec trouvent leur origine au tournant du XX^e siècle, alors que plusieurs regroupements féminins s'organisent dans les milieux ruraux anglophones. Ces regroupements visent un progrès technique et social en valorisant la ferme et l'environnement domestique, notamment par des formations sur la pratique du jardinage, de l'aviculture, de l'apiculture, de l'embellissement des demeures, ainsi que sur le travail de la laine et du lin afin d'améliorer le sort des agriculteurs et de leurs familles. C'est en 1915 que le pendant francophone est officiellement créé au Saguenay/Lac-Saint-Jean. Le véritable essor de l'organisation s'opère durant les années 1930 et 1940, période durant laquelle l'association passe de 5 000 à 50 000 membres. À Saint-Pie, un Cercle de fermières est formé en 1923. La première présidente est Auxilia Hamel. Au niveau provincial, après 1945, il y a une chute brutale des effectifs, causée notamment par la création de la rivale Union catholique des fermières (UCF) en 1944 – qui devient en 1966 l'Aféas. C'est ce qui se passe à Saint-Pie, alors qu'en juillet 1945, le Cercle de fermières de Saint-Pie devient officiellement le Cercle de l'UCF de Saint-Pie. Il faut attendre 1973 pour que d'autres femmes fondent un nouveau Cercle de fermières à Saint-Pie. La présidente est à ce moment Pauline Tremblay. Cette dernière était avant cela impliquée dans l'Aféas de Saint-Pie. Après la renaissance de l'organisme, ses membres organisent divers événements, comme des parades de mode et des expositions, en plus de voir à la transmission du patrimoine artisanal aux générations futures, notamment en participant aux concours d'artisanat textile provincial organiser par les Cercles de fermières du Québec.

Portée et contenu

Ce fonds est divisé en deux séries qui témoignent de la gestion administrative et des activités organisées par le Cercle de fermières de Saint-Pie. La première série comprend des procès-verbaux, des photographies des membres du Conseil d'administration, des livres comptables et des listes de membres. La seconde série contient deux albums de photographies exposant les activités organisées par le Cercle, des inventaires de pièces et techniques confectionnées par les membres du Cercle et trois objets à l'effigie des Cercles de fermières du Québec.

Le fonds est divisé en deux séries :

- S1 Administration
- S2 Activités

Source du titre composé propre

Le titre est basé sur le nom du créateur du fonds.

Source immédiate d'acquisition

Les documents appartiennent au Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe qui les a reçus de Danielle Dubois, trésorière du Cercle de fermières de Saint-Pie, le 27 janvier 2020.

Sources complémentaires

On peut consulter le fonds CH623 Cercles de fermières du Québec – Fédération 09, Montérégie, organisme dont fait partie le Cercle de Saint-Pie. Il y a aussi le fonds CH636 Aféas Saint-Pie, organisme issu de la transition de la première mouture du Cercle de Saint-Pie vers l'UCF en 1945.

Bibliographie

LEBLANC, Louise. *La scission des fermières : dissidence et autonomie, 1937-1950*. Mémoire de maîtrise, Université de Sherbrooke (Histoire), 1987. 189 p.

MATHIEU, Jocelyne. « Les Cercles de fermières : cent ans d'expertise et d'engagement dans les arts textiles ». *Les Cahiers des dix*, n° 68 (2014) : 93-118.

NADEAU, Guylaine. *Les Cercles de fermières et l'action coopérative féminine au Québec, 1915-1944*. Mémoire de maîtrise, Université Laval (Histoire), 1996. 126 p.

Plan de classification
CH646 – Fonds Cercle de fermières de Saint-Pie

Le fonds est composé des séries et sous-séries suivantes :

S1	Administration.....	3
	SS1 Assemblées statutaires	
	SS2 Finances	
	SS3 Membres	
S2	Activités.....	4

Notes sur la classification du fonds

Dans certains cas, la classification de ce fonds comporte deux niveaux :

Niveau S – série;

Niveau SS – sous-série.

La cote de classification se divise comme suit :

S1/SS2 Le chiffre **1** représente la série **1** du fonds;

S1/SS2 Le chiffre **2** représente la sous-série **2** de la série 1.

Répertoire numérique
CH646 – Fonds Cercle de fermières de Saint-Pie

Série 1 (S1)

Administration

1923-1999. – 24,5 cm de documents textuels. – 5 documents photographiques : n&b et coul. ; 13 x 17,5 cm ou plus petit.

Cette série témoigne de la gestion administrative du Cercle de fermières de Saint-Pie. Elle est divisée en trois sous-séries qui contiennent des procès-verbaux d'assemblées ; des photographies du Conseil d'administration ; des livres comptables ; des registres de cotisation des membres.

Le titre est basé sur le contenu de la série.

S1/SS1

Assemblées statutaires

1923-1999. – 10 cm de documents textuels. – 5 documents photographiques : n&b et coul. ; 13 x 17,5 cm ou plus petit.

Cette sous-série comprend un livre contenant une partie des procès-verbaux du Cercle de fermières de Saint-Pie (1923-1945) – soit avant qu'elles adhèrent à l'Union catholique des fermières (UCF), ainsi qu'une partie des procès-verbaux de l'UCF de Saint-Pie (1945-1951) ; un livre des procès-verbaux des réunions de conseil du Cercle de fermières de Saint-Pie issu de la renaissance de l'organisme (1974-1983) ; deux livres des procès-verbaux des assemblées du Cercle de fermières de Saint-Pie issu de la renaissance de l'organisme (1974-1990), dont un dans lequel on retrouve une photographie collée et prise lors du Congrès des fermières de la Fédération no 9 tenu à Saint-Pie (1975), où l'on reconnaît Ninon Morin, vice-présidente du Cercle de fermières de Saint-Pie, Marie Tremblay, présidente provinciale des Cercles de fermières, Jacques Tremblay, député du comté d'Iberville, Pauline Tremblay et Lise Poirier, respectivement présidente et secrétaire du Cercle de fermières de Saint-Pie ; un rapport de la présidente Nicole Beauregard ([1991]) ; deux photographies du Conseil d'administration du Cercle de fermières de Saint-Pie lors de sa renaissance (1974) ; deux photographies du Conseil d'administration du Cercle de fermières de Saint-Pie (1999).

Note

En 1945, le Cercle de fermières de Saint-Pie devient l'Union catholique des fermières de Saint-Pie (UCF). Puisque les procès-verbaux couvrent la période de 1923 à 1951, on retrouve donc dans un même cahier une partie des procès-verbaux du Cercle de fermières de Saint-Pie (1923-1945), ainsi qu'une partie de ceux de l'UCF de Saint-Pie (CH636 Afeas Saint-Pie).

S1/SS2

Finances

1980-1994. – 9,5 cm de documents textuels.

Cette sous-série comprend des rapports financiers (1989-1990, 1990-1991 et 1993-1994) ; un registre dans lequel on retrouve les recettes et déboursés du Cercle de fermières de Saint-Pie (1923-1945) et les recettes et déboursés de l'UCF de Saint-Pie (1945-1951) ; un livre pour la comptabilité du Cercle – des pages sont manquantes (1980-1986) ; un registre de caisses recettes (1987-1988) ; un registre de caisses déboursés (1988) ; des conciliations bancaires (1991-1994).

Note

En 1945, le Cercle de fermières de Saint-Pie devient l'UCF. Puisque le registre des recettes et déboursés couvre la période de 1923 à 1951, on retrouve donc dans un même registre une partie des recettes et déboursés du Cercle de fermières de Saint-Pie (1923-1945), ainsi qu'une partie de ceux de l'UCF de Saint-Pie (CH636 Afeas Saint-Pie).

S1/SS3

Membres

1924-1986. – 5 cm de documents textuels.

Cette sous-série comprend un registre de cotisations des membres du Cercle de fermières de Saint-Pie (1924-1945) ; un livre contenant des listes de membres et un registre des cotisations (1980-1984) ; une liste des membres du Cercle de fermières de Saint-Pie (1986).

Note

Le registre de cotisations des membres du Cercle de fermières de Saint-Pie se retrouve dans le même livre que le registre des recettes et déboursés du Cercle et de l'UCF de Saint-Pie (S1/SS2). Certains documents contiennent des informations confidentielles et sont donc en consultation restreinte.

Série 2 (S2)

Activités

1976-2018. – 6 cm de documents textuels. – 206 documents photographiques : collées dans deux albums, coul. ; 17,5 x 12,5 cm ou plus petit. – 3 objets.

Cette série témoigne des activités du Cercle de fermières de Saint-Pie. Elle comprend des inventaires de pièces et techniques confectionnées par les différentes membres du Cercle (2011-2018) ; deux albums regroupant 206 photographies exposant les différentes activités orchestrées par le Cercle des fermières de Saint-Pie (1981-[1983] et 1999-2006), comme la décoration d'un char allégorique lors d'une parade de la Saint-Jean-Baptiste à Saint-Pie, des défilés de mode où on aperçoit notamment Donald Lautrec, Paolo Noël et Michel Girouard – avec un exemplaire des billets d'admission du défilé de mode de 1981, des banquets, des conférences, des concours, des soirées dansantes, des expositions, des remises de prix, des voyages organisés, des soupers à la cabane à sucre, des soupers de Noël, des signets mortuaires, des coupures de presse et des lettres ; un recueil de différentes chansons intitulé « Les voyageuses. St-Pie » ([198?]) ; un exemplaire de l'ouvrage intitulé « Tissage » publié par le ministère de l'Agriculture du Québec (1976) ; un exemplaire de « Le lin. La laine » publié par les Cercles de fermières du Québec (1988) ; une épinglette et un drapeau miniature sur socle avec l'ancien logo des Cercles de fermières du Québec et une épinglette avec le nouveau logo des Cercles de fermières du Québec ([200?]-2015).

Le titre est basé sur le contenu de la série.

Note

Pour avoir plus de renseignement sur les objets de la présente série, consultez leur fiche descriptive sous la cote [CH2020-0414a-b](#).