

**Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe**

## **Répertoire numérique**

**Fonds CH641  
Alfred Marquette**

**Vincent Bernard, archiviste  
18 mars 2020**

**CH641 – Fonds Alfred Marquette**

**1911-2006. – 48,5 cm de documents textuels. – 8 documents photographiques. – 3 cartes et plans. – 12 dessins d'architecture. – 1 objet.**

**Notice biographique**

Né le 17 décembre 1884 à Saint-Hyacinthe, Alfred Marquette est le fils d'Arthur Marquette et d'Exilda Lussier. Le 23 avril 1906 à Saint-Simon, il épouse en premières noces Rosa Pelletier, qui décède le 28 mars 1911 à Sainte-Rosalie. Ensemble, ils ont une fille et un fils : Robertine et Louis. Le 27 novembre de la même année, Alfred se marie avec Hélène Blain à Sainte-Rosalie. Ensemble, ils auront deux fils et une fille : Camille, Simone et Robert. Ce dernier décède lors du tragique incendie du Collège Sacré-Cœur le 18 janvier 1938. Outre le fait d'exploiter une ferme pendant plusieurs années, Alfred s'occupe d'un commerce et d'un moulin à grain qu'il vendra en 1948 – connu sous l'appellation de la Meunerie Marquette. Durant cette même décennie, il entreprend l'élaboration d'un projet domiciliaire à Sainte-Rosalie avec l'ouverture d'une nouvelle rue et la construction de plusieurs maisons sur cette dernière – elle sera éventuellement nommée rue Marquette en son honneur. Alfred s'implique également en politique, notamment au sein du Parti conservateur du Canada et au sein de l'Union Nationale du Québec – d'ailleurs en 1946, son nom est proposé afin qu'il occupe le poste de candidat du parti dans le comté de Bagot, il décidera toutefois de se rallier à la majorité en donnant son appui à Daniel Johnson. Sur le plan municipal, Alfred est élu d'abord conseiller à Sainte-Rosalie de 1935 à 1941. Il se présente en 1949 pour devenir maire de la municipalité du village de Sainte-Rosalie, mais perd par 39 voix face à Wilfrid Guertin. C'est finalement en 1951 qu'il obtient ce poste, fonction qu'il occupera jusqu'en 1955. Cette même année, sa femme Hélène Blain décède à l'âge de 72 ans. De son côté, Alfred demande en 1965 l'abandon de la charte de la compagnie *Les Immeubles Bagot limité*, entreprise dont il est le président. Il décède quelques années plus tard, soit en 1969 à l'âge de 84 ans.

**Portée et contenu**

Ce fonds est divisé en trois séries qui portent essentiellement sur les aspects entrepreneuriale, politique et familiale de la vie d'Alfred Marquette. La première série comprend surtout des documents liés à la gestion comptable de ses entreprises, ainsi que des dessins d'architecture. La seconde série comprend des cartes et plans, ainsi qu'une photographie en lien avec son implication dans le domaine politique à Sainte-Rosalie. La dernière série comprend divers documents personnels liés à des membres de sa famille, comme des testaments, de la documentation associée à sa succession, des signets mortuaires et des photographies.

Le fonds est divisé en deux séries :

- S1 Vie entrepreneuriale
- S2 Vie politique
- S3 Vie personnelle

**Source du titre composé propre**

Le titre est basé sur le nom du créateur du fonds.

**Source immédiate d'acquisition**

Les documents appartiennent au Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe qui les a reçus le 6 novembre 2019 de Robert Marquette, petit-fils d'Alfred.

**Bibliographie**

« Me Daniel Johnson a été choisi comme candidat de l'Un. Nationale à l'élection du comté de Bagot », *Le Courrier de Saint-Hyacinthe* (15 novembre 1946), p. 1.

« Les maires et les conseillers élus dans Bagot », *Le Courrier de Saint-Hyacinthe* (12 janvier 1951), p. 1 et 8.

Leblanc, Diane. *Sainte-Rosalie : 175 ans de passion et de défi 1832-2007*. Saint-Hyacinthe, Comité du 175<sup>e</sup> de la paroisse Sainte-Rosalie, 2006. 560 p.

**Plan de classification**  
**CH641 – Fonds Alfred Marquette**

Le fonds est composé des séries suivantes :

S1	Vie entrepreneuriale .....	3
S2	Vie politique .....	3
S3	Vie personnelle.....	3

**Notes sur la classification du fonds**

La classification de ce fonds comporte un niveau :  
Niveau S – série.

La cote de classification se divise comme suit :  
S1 Le chiffre 1 représente la série 1 du fonds.

**Répertoire numérique**  
**CH641 – Fonds Alfred Marquette**

**Série 1 (S1)**

**Vie entrepreneuriale**

[192?]-1969. – 22,5 cm de documents textuels. – 12 dessins d'architecture ; 50 x 72 cm ou plus petit.

Cette série témoigne de la vie entrepreneuriale d'Alfred Marquette. Elle contient des livres et cahiers comptables qu'a utilisés Alfred Marquette pour tenir ses finances personnelles, mais également celles relatives à son commerce, à sa meunerie et à son entreprise immobilière ([1927]-1969) ; des formulaires de reçus de la banque Canadienne de Commerce ([194?]) ; 12 dessins d'architecture utilisés pour la construction de deux bâtisses situées à Montréal – une au coin des rues Dandurand et Louis-Hébert et une au coin de Saint-Zotique et de la 21<sup>e</sup> avenue ([1949]-1954).

**Note**

Les dessins d'architecture sont de grand format et sont entreposés roulés à l'extérieur du fonds.

Le titre est basé sur le contenu de la série.

**Série 2 (S2)**

**Vie politique**

[192?]-1957. – 1 document photographique : n&b ; 24,5 x 27 cm. – 3 cartes et plans ; 110 x 120 cm et 65 x 115 cm.

Cette série témoigne de la vie politique d'Alfred Marquette. Elle contient une carte du comté de Bagot (1946 et révisé en 1957) ; 2 plans pliés du projet d'aqueduc et de protection contre l'incendie dans la municipalité du village de Sainte-Rosalie (1952) ; une photographie d'Arthur Meighen, chef du Parti conservateur du Canada ([192?]).

**Note**

La carte du comté de Bagot est de grand format et est entreposée roulée à l'extérieur du fonds.

Le titre est basé sur le contenu de la série.

**Série 3 (S3)**

**Vie personnelle**

1911-2006. – 26 cm de documents textuels. – 7 documents photographiques : n&b ; 25 x 20,5 cm ou plus petit. – 1 objet.

Cette série témoigne de la vie personnelle d'Alfred Marquette. Elle contient deux cartes soulignant des anniversaires d'Alfred Marquette (1964-[196?]) ; le testament d'Hélène Blain (1955) et celui d'Alfred Marquette (1966) ; des documents liés à des prêts effectués par Alfred à un certain Joseph A. Chenier (1959-1965) ; de la documentation relative à la succession d'Alfred Marquette à la suite de son décès (1969-1979).

On retrouve aussi dans cette série des documents ayant appartenu à des membres de sa famille, comme une lettre destinée à Robertine Marquette (sa fille) et qui provient de sa cousine Mme Iréné Pelletier - elle concerne le Chapelet vivant de Notre-Dame des Douleurs de Montréal (1953) ; un missel veperal dans lequel on retrouve des signets mortuaires : Exima Bolduc de Roxton Pond (1922), Hervé Béliveau de St-Grégoire et époux de Valida Guimont (1953), Anne-Marie Guimond de Drummondville et épouse d'Hector Milot (1956), Alberta Guimond épouse d'Hector Milot (1911), Émile Don Carlos de Québec et époux d'Hélène Morin (1963), Lucienne Guimont de Montréal (1947), Alice Guimond de Montréal et épouse d'Émile Chicoine (1927), Yvonne Pelletier de Saint-Hyacinthe et épouse d'Albany Pelletier (1973), Marie-Louise Fournier de Saint-Hubert et épouse d'Aimé Pelletier (1976), Arzelia Brouillard de Waterbury au Connecticut et épouse d'Arthur Bolduc (1963), J.N. Alphonse Demers de Drummondville et époux d'Aurore Guévremont (1961) et Marcel Amédée Guimont de Saint-Hyacinthe et époux d'Azeline Morin (1934).

Cette série contient également des documents liés à Albany Pelletier, époux en secondes nocces de Robertine Marquette, dont une tablette de factures vierges au nom et adresse de l'entreprise *Pelletier auto parts enrg.* de Saint-Hyacinthe ([195?]) ; un signet mortuaire d'Albany (2006) ; un certificat de l'Association des messes des missionnaires des Saints-Apôtres (2006).

Cette série comprend aussi des documents ayant appartenu à Marie Lemonde, fille de Robertine Marquette et d'Arsène Lemonde, dont une liste des ouvrages et travaux effectués par Marie Lemonde au cours de ses études et de sa carrière ([199?]) ; un carnet d'adresse ([198?]-[200?]) ; un livre comptable de Marie Lemonde (1976-1989).

Divers documents viennent compléter la présente série, dont un carnet de note de voyage à Wardon au nom d'un nommé Stevenson (1928) ; un dépliant hommage à l'avènement de Mgr Arthur Douville, évêque de Saint-Hyacinthe (1943) ; deux photographies du prêtre et frère missionnaire Grégoire Lincourt ([194?]-1955) ; une photographie du prêtre A. Lavigne de Dunham (1951) ; deux photographies où l'on aperçoit le curé de Sainte-Rosalie A.-V. Roy en compagnie de son frère jumeau ; une mosaïque des curés fondateurs de la paroisse de Sainte-Rosalie ([192?]) ; une photographie d'un homme non identifié ([192?]) ; un porte document en fonte et en bois ([194?]).

**Note**

Certains documents contiennent des informations personnelles et sont donc en consultation restreinte. Pour avoir plus de renseignement sur le porte-document, consultez sa fiche descriptive [CH2020-03-18](#).

Le titre est basé sur le contenu de la série.